Ameublement et intérieur.

Croûte velours recyclée pour une industrie circulaire





APPLICATIONS

Ameublement et intérieur.

Les intérieurs demandent de la couverture, et la couverture révèle la variabilité. Upholstery Suede offre une constance grand format sur les assises, les panneaux et les murs — avec une histoire recyclée que les prescripteurs peuvent inscrire dans la documentation du projet.

MATIÈRES POUR CE SECTEUR

2 articles choisis pour ce secteur — tous sur la même base de croûte velours recyclée, en plaques de 2.00 × 1.40 m.

Upholstery Suede	CLASSIC LINE	05
Water-Resistant	PERFORMANCE LINE	06

CONSTANCE

Aucune peau ne ressemble à une autre. Chaque plaque SuedeCycle, si.

SuedeCycle supprime la loterie. Parce que nos plaques sont construites sur une base unifiée de croûte velours recyclée, chaque plaque de 2.00 × 1.40 m d'un même lot partage la même couleur, la même qualité et la même origine. Ce que vous avez validé est ce qui arrive — pour cette commande et pour la suivante.



2.00 × 1.40 m — chaque plaque, la même plaque

01 **Même couleur sur tout le lot. Aucun tri de nuances à la réception.**

02 **Même qualité sur toute la plaque. Aucun défaut caché à contourner à la coupe.**

03 **Même format à chaque fois. Des plans de coupe qui ne changent jamais.**

FORMAT DE PLAQUE	ÉPAISSEUR	BASE	CONSTRUCTION
2.00 × 1.40 m	1.4 mm / 2.2 mm	Croûte velours recyclée	Plaque reconstruite — sans adhésifs ajoutés







PHOTOGRAPHIE RÉELLE DE PRODUCTION.

RENDEMENT À LA COUPE

Se coupe comme un plan, pas comme une peau.

Une plaque rectangulaire de largeur constante, sans zones faibles ni défauts cachés à contourner. Les patrons s'imbriquent bord à bord, la perte se limite aux fines chutes entre les pièces et le plan de coupe se répète à l'identique à chaque commande.

01 **Même qualité sur toute la plaque. Aucun défaut caché à contourner à la coupe.**

02 **Même format à chaque fois. Des plans de coupe qui ne changent jamais.**





SUR L'IMAGE: TAUPE · RÉF. 094

01 — 02

Upholstery Suede

La croûte velours recyclée de référence

Conçu pour l'assise, les panneaux et la durée.

Une substance plus pleine, calibrée pour le mobilier et les intérieurs. Upholstery Suede couvre de grandes surfaces sans écart de nuance entre les plaques — la différence saute aux yeux dès que deux panneaux se rejoignent sur le même canapé.

FINITION Velours régulier, substance plus pleine, surface constante d'une plaque à l'autre	USAGES RECOMMANDÉS Assises, têtes de lit, panneaux muraux, surfaces intérieures	ÉPAISSEUR 1.4 mm / 2.2 mm
FORMAT DE PLAQUE 2.00 × 1.40 m	BASE Croûte velours recyclée	CONSTRUCTION Plaque reconstruite — sans adhésifs ajoutés



SUR L'IMAGE: TERRACOTTA · RÉF. 134

02 — 02

Water-Resistant

Traitements techniques pour usages exigeants

Traitement hydrophobe dans toute l'épaisseur.

Un traitement hydrophobe appliqué dans la matière, pas seulement en surface. L'eau perle et le velours se redresse. Conçu pour ce qui sort et qui revient — chaussures, sacs, vêtements d'extérieur et assises, jour après jour.

FINITION Imprégnation hydrophobe, velours naturel préservé	USAGES RECOMMANDÉS Chaussures outdoor et casual, sacs du quotidien, vêtements d'extérieur, assises à usage intensif	ÉPAISSEUR 1.4 mm / 2.2 mm
FORMAT DE PLAQUE 2.00 × 1.40 m	BASE Croûte velours recyclée	CONSTRUCTION Plaque reconstruite — sans adhésifs ajoutés



COULEUR

Trente couleurs en stock. Toute couleur sur commande.

Une palette permanente de trente couleurs teintes dans la masse, prête à échantillonner. Chaque couleur se commande par son numéro de référence : ce que vous approuvez est exactement ce qui arrive — feuille après feuille, lot après lot.

Pearl RÉF. 155	**Ivory** RÉF. 096	**Cream** RÉF. 073	**Sand** RÉF. 071	**Blush** RÉF. 146	**Honey** RÉF. 121
Camel RÉF. 089	**Caramel** RÉF. 087	**Ochre** RÉF. 050	**Mustard** RÉF. 136	**Terracotta** RÉF. 134	**Rust** RÉF. 102
Cherry RÉF. 143	**Burgundy** RÉF. 140	**Plum** RÉF. 138	**Rosewood** RÉF. 085	**Taupe** RÉF. 094	**Tobacco** RÉF. 017
Walnut RÉF. 105	**Chocolate** RÉF. 020	**Cocoa** RÉF. 013	**Espresso** RÉF. 074	**Olive** RÉF. 054	**Pine** RÉF. 058
Emerald RÉF. 062	**Sky** RÉF. 043	**Navy** RÉF. 039	**Grey** RÉF. 006	**Charcoal** RÉF. 037	**Black** RÉF. 001

Les couleurs à l'écran sont indicatives — la teinte finale se confirme sur échantillon physique. Besoin d'une autre teinte ? Envoyez-nous une référence et notre laboratoire la développe sur la base recyclée, avec des lab-dips à approuver avant production.

NOTRE PROCÉDÉ

De la chute à la plaque.

La recette complète reste en interne — le résultat, nous le publions partout. Dans les grandes lignes : les chutes de cuir récupérées sont nettoyées, préparées et reconstruites en une plaque uniforme sans adhésifs ajoutés, que l'on finit comme n'importe quel suède premium : teinte dans la masse, assouplie et inspectée plaque par plaque. La preuve voyage avec la matière : des certifications et des rapports d'essai que vous pouvez vérifier vous-même.






PHOTOGRAPHIE RÉELLE DE PRODUCTION.

01

Récupérer

Les chutes et rognures de cuir sont collectées avant qu'elles ne finissent en décharge. Chaque lot est inspecté à la réception — seule une matière propre et traçable entre sur la ligne.

02

Reconstruire la plaque

Les chutes sont reconstruites en une plaque solide et stable, de largeur et de substance constantes — sans adhésifs ajoutés.

03

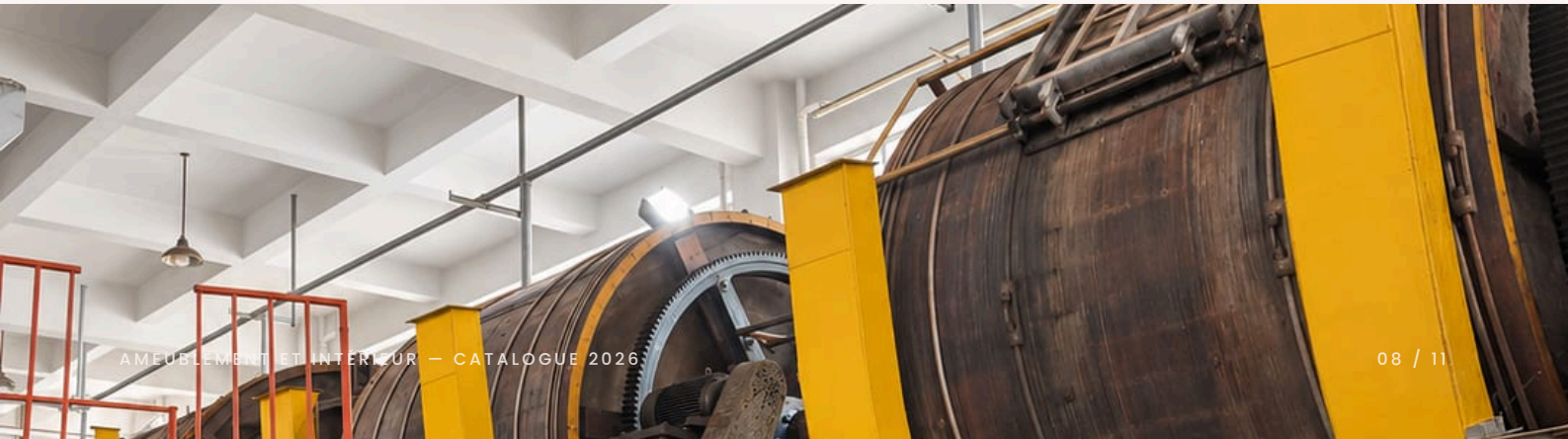
Finir comme une tannerie

Teinte dans la masse en foulon, assouplie, veloutée et finie selon cahier des charges. La surface se comporte comme le suède pour lequel vos patronages ont été conçus.

04

Le prouver

Chaque plaque est inspectée, mesurée et testée selon des standards de grade chaussure avant expédition. Ce que vous avez validé est ce qui arrive.



MESURÉ

Mesuré, pas promis.

Les déclarations de durabilité sont faciles. Voici des chiffres d'exploitation de notre chaîne de production, mis à jour à mesure que les équipements progressent :

15% → **45%**

D'EAU DE PROCÉDÉ RÉUTILISÉE

Les améliorations en circuit fermé ont porté la réutilisation de l'eau de 15% à 45% de l'eau totale de procédé.

250 000 t

DE CAPACITÉ DE TRAITEMENT PAR AN

Une station de traitement des eaux dédiée, sur site, traite les effluents selon la norme de rejet applicable la plus stricte.

-15%

DE CONSOMMATION D'ÉLECTRICITÉ

Les améliorations d'efficacité ont réduit de 15% la consommation d'électricité sur la ligne de production.

0

POUSSIÈRE DE PONÇAGE JETÉE

La poussière de ponçage est captée et réinjectée directement dans la production — le déchet issu de la fabrication de la matière redevient la matière.

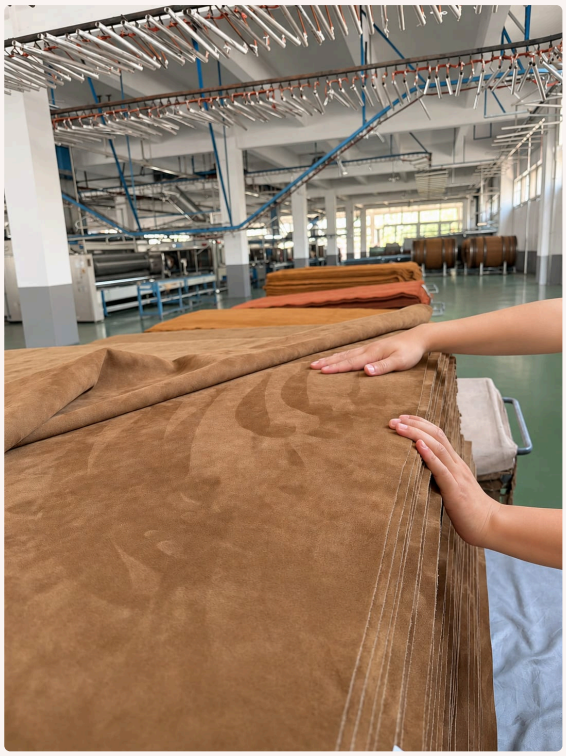
PHOTOGRAPHIE RÉELLE DE PRODUCTION.



DES PREUVES PLUTÔT QUE DES PROMESSES

Certifié, audité, testé.

Notre chaîne de production détient des certifications indépendantes, délivrées par des tiers. Les certificats sont partagés avec les clients lors de la qualification — demandez-les et nous les envoyons.



4 / 4

solidité de la couleur au frottement, sec / humide

ISO 11640

50 000

cycles de flexion sans craquelures

ISO 5402-1

N.D

chrome VI — non détecté

ISO 17075

Essais indépendants dans un laboratoire accrédité ISO/IEC 17025 (septembre 2026), sur l'article de référence. Les rapports d'essai complets sont disponibles pour les acheteurs en cours de qualification.

GLOBAL RECYCLED STANDARD

Contenu recyclé certifié selon le GRS v4.0, audité par un organisme de certification indépendant.

LWG GOLD

Audit Gold — la plus haute notation de gestion environnementale du Leather Working Group.

ISO 9001 · ISO 14001

Systèmes de management de la qualité et de management environnemental certifiés sur l'ensemble de la production.

TESTÉ SATRA

Performances physiques vérifiées selon des méthodes d'essai de grade chaussure dans un laboratoire accrédité.

SuedeCycle™

Même couleur.
Même qualité.
Zéro déchet.

DEMANDER DES ÉCHANTILLONS

Nous répondons avec le stock, les délais et un plan d'échantillonnage.

info@suedecycle.com +34 941 38 05 37 suedecycle.com

© 2026 SuedeCycle. Tous droits réservés.